

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Карачаево-Черкесской республики**  
**Администрация Усть-Джегутинского муниципального района**  
**МБОУ "СОШ а.Новая-Джегута"**

УТВЕРЖДЕНО

Директор ОУ

Узденов Борис

Приказ № 197 от «31» 08  
2023 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа технической направленности  
**«Шашки, шахматы»**



Центр образования естественно - научной и технологической направленностей  
«Точка роста»

Уровень программы: ознакомительный  
Возраст детей: 12 -15 лет  
Срок реализации: два года

Чомаева Муслимат Магомедовна,  
педагог дополнительного образования  
первой квалификационной категории  
а.Новая Джегута

## Содержание

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ШАШКИ, ШАХМАТЫ»</b> .....	3
<b>1.1. Пояснительная записка</b> .....	3
<b>1.2. Ожидаемые результаты изучения курса</b> .....	6
<b>2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ</b> .....	10
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ШАШКИ, ШАХМАТЫ»</b> .....	15
<b>3.1. Учебный план</b> .....	15
<b>3.2. Календарный учебный график</b> .....	16
<b>3.3. Система условий реализации программы</b> .....	17
<b>4. Список использованной литературы:</b> .....	18

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ШАШКИ, ШАХМАТЫ»

## 1.1. Пояснительная записка

Современная концепция общего образования во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств.

Школа в наше время предъявляет к ребенку массу серьезных требований. С первых же дней учебы он должен ответственно к ней относиться, подчиняться требованиям и правилам школьной жизни, должен обладать развитыми волевыми качествами. Произвольным, управляемым должно быть не только внешнее поведение, но и умственная деятельность ребенка – его внимание, память, мышление, логическое мышление. А это закладывается с детства и требует развития на протяжении всей школьной жизни.

Всему этому и многому другому, по мнению ученых, в значительной степени способствует обучение игре в шахматы и шашки. Эти игры учат быть предельно собранным, внимательным. Шахматы и шашки являются прекрасным поводом для общения, организации досуга, в существенной степени формируют характер ребёнка. Во время игры у детей развиваются такие качества, как инициативность, уверенность в себе, настойчивость, честность, воля, характер, дисциплинированность.

Обучение по программе «Шашки. Шахматы» основано на принципах личностно - ориентированного образования детей и педагогики развития, в центре внимания которых – ребёнок, реализующий свои возможности. Поэтому программа предусматривает индивидуальную работу с детьми, учитывает возрастные и психофизические особенности ребёнка. Немаловажное значение в обучении игре в шахматы отводится принципу адаптирующей педагогики, обеспечивающей взаимодействие и сотрудничество семьи и педагогов.

Программа объединения «Шашки. Шахматы» создана в соответствии с Законом об образовании и концепциями развития образования Свердловской области, исходя из взглядов, принципов, теоретических знаний, игровой практики педагога.

Вид программы – общеразвивающая.

Возраст детей 12 – 15 лет.

**Актуальность** – использование возможностей игры в шахматы и шашки для интеллектуального и личностного развития ребенка.

**Цель:** создание условий для развития познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы ребенка; формирование первоначальных знаний, умений и навыков шахматной игры и игры в шашки.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

*Обучающие:*

- Обучение основам игры в шашки и шахматы;
- Обучение комбинациям, теории и практике игры в шашки и шахматы.

*Воспитательные:*

- воспитание отношения к игре в шахматы и шашки как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
- воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
- выработка у обучающихся умения применять полученные знания на практике;
- создать ситуации успеха для каждого ребёнка.

*Развивающие:*

- развитие стремления детей к самостоятельности;
- развитие умственных способностей обучающихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление;
- осуществление всестороннего физического развития обучающихся;
- формирование и развитие коммуникативных способностей ребенка.

В результате занятий предполагается развить следующие качества личности: целеустремленность, настойчивость, уверенность, умение логически мыслить, память, силу воли, радость творчества.

Для формирования первоначальных знаний, умений и навыков шахматной и шашечной игры, выбраны следующие принципы обучения:

Основные компоненты	Принципы обучения
Задачи обучения	Принцип направленности обучения на решение во взаимосвязи задач образования и общего развития обучаемого.
Содержание обучения	Принцип научности, систематичности и последовательности обучения.
Методы обучения и соответствующие им средства	Принцип наглядности обучения, сочетания различных методов, а также средств обучения в зависимости от задач и содержания обучения.
Формы организации обучения	Принцип сочетания различных форм обучения в зависимости от задач, содержания и методов обучения.
Условия для обучения	Принцип создания необходимых условий для обучения.
Результаты обучения	Принцип прочности, осознанности и действенности результатов образования, воспитания и развития.

*Методы проведения занятий*

- словесный: рассказ, беседа, объяснение;
- наглядный: иллюстрация примерами, демонстрация позиций на доске;
- практический: упражнение, тренинг, решение шахматных и шашечных концовок, задач, этюдов, соревнования, работа над ошибками.

#### *Форма проведения занятий*

определяется возрастными особенностями детей и подростков, а также содержанием разделов и тем изучаемого материала:

- беседа с объяснением материала и показом позиций на доске;
- игра;
- тренировочные игры;
- турниры.

*В результате изучения данной программы учащиеся получают возможность формирования:*

#### **Личностных результатов:**

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
- Адекватная реакция в проявлениях эмоционально-оценочного отношения к миру (интересы, склонности, предпочтения);
- Выражение собственного мнения, позиции, овладение культурой общения и поведения.

#### **Метапредметных результатов: Регулятивные УУД:**

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- Проговаривать последовательность действий;
- Учиться высказывать своё предположение (версию);
- Учиться работать по предложенному учителем плану;
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей;
- Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.

#### **Познавательные УУД:**

- Ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя;

- Перерабатывать полученную информацию, делать выводы в результате совместной работы всей групп.

#### **Коммуникативные УУД:**

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

- Слушать и понимать речь других;

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;

- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

#### **Предметных результатов:**

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;

- выделять существенные признаки предметов;

- сравнивать между собой предметы, явления;

- обобщать, делать несложные выводы;

- классифицировать явления, предметы;

- давать определения тем или иным понятиям;

- выявлять закономерности и проводить аналогии;

- уметь проводить анализ при решении логических задач и задач на внимание;

**Задачи:** формировать представление о правилах игры; обучать простым комбинациям и ходам; учить ориентироваться на плоскости, производить расчеты на несколько ходов вперед; приобщать подростков к спортивно – творческой игре; формировать отношение к игре в шашки и шахматы как к интеллектуальному досугу в семье и лицее; воспитывать настойчивость, целеустремленность, находчивость, внимательность, уверенность, волю.

## **1.2. Ожидаемые результаты изучения курса**

В конце года обучающиеся должны знать правила шашечной и шахматной игр, что такое «шах», «мат», «рокировка», основные тактические приемы, иметь представление о стратегии и тактике шахмат, о дебюте, миттельшпиле, эндшпиле, обладать практическими навыками в данной области. Уметь играть партию с записью, доводить партию до логического конца.

Исходя из основных целей, задач и образовательно-развивающих возможностей настоящей программы, можно условно спроектировать модель выпускника, как

некоторый объем нравственных, практических, умственных и других личностных качеств. С этой точки зрения, можно прогнозировать, что обучающийся, прошедший полный курс обучения по программе, будет обладать:

- компетентностью в области истории и теории шахмат и шашек, в общекультурной и коммуникативной сферах;
- практическими навыками по пройденной программе;
- навыками самостоятельной работы;
- сформированной потребностью к деятельности, к самосовершенствованию, способностью к самоопределению и самореализации;
- активной личностной позицией, развитыми волевыми качествами, способностью формировать и достигать цели;
- психологической устойчивостью по отношению к неблагоприятным жизненным обстоятельствам, выдержкой, реалистическим мышлением, адекватным ситуации;
- развитым логическим, стратегическим и творческим мышлением;
- опытом и навыками участия и организации любительских шахматных соревнований, а также организации культурного досуга средствами шахматной игры.

#### **Способы проверки результатов и формы подведения итогов обучения по программе**

В программе предусмотрены различные формы контроля и подведения итогов обучения: контрольные уроки, зачеты, игры, внутриклассные соревнования и др. Приведем основные:

- тестовые задания на изученную тему с показом приемов на большой демонстрационной доске;
- игровой метод в виде практической партии;
- индивидуальная работа – анализ ошибок в сыгранной партии;
- игра по эталону с использованием партий сильнейших шахматных мастеров.

Занятия предполагают подготовку и участие в различных шахматных фестивалях и турнирах.

Возможные способы оценки личностных качеств учащихся: беседы с родителями и детьми, наблюдение в период учебы, при подготовке и участии в соревнованиях, при обсуждении успехов и анализе ошибок, выявление характера взаимоотношений обучающихся в коллективе.

**Техническое оснащение:** Компьютер, проектор, шахматная доска

## Учебный план

### Шашки

№	Темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие.	1	1	0	Начальный контроль
<b>1</b>	<b>Первоначальные понятия.</b>	<b>13</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	Текущий контроль
1.1.	Шашечная доска.	4	1	3	
1.2.	Ходы.	6	1	5	
1.3.	Общие принципы игры.	3	1	2	
<b>2.</b>	<b>Тактика.</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	Текущий контроль
2.1	Тактические приемы и особенности их применения.	6	1	5	
2.2	Простейшие комбинации.	6	1	5	
<b>3</b>	<b>Стратегия</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Текущий контроль
3.1.	Значение центральных полей игры.	2	1	1	
3.2.	Значение общего плана игры в партии.	2	1	1	
<b>4</b>	<b>Эндшпиль.</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	Текущий контроль
4.1	Расчет ходов, ценность времени и пространства.	2	1	1	
4.2.	Правило оппозиции-противостояние шашек.	1	0	1	
<b>5</b>	<b>Дебют</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
5.1	Нахождение дебютных ловушек и комбинации.	2	1	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>35</b>	<b>10</b>	<b>25</b>	



## Шахматы

№	Тема занятий	Кол-во часов		
		Всего	Теория	Практика
I.	Общие понятия о шахматах. Из истории шахмат. Легенды о шахматах.	2	1	1
II.	Шахматная доска. Вертикаль. Горизонталь. Диагональ.	2	1	1
III.	Правила игры. Шахматные фигуры и пешки. Ход и взятие. Ценность шахматных фигур.	7	2	5
IV.	Цель игры. Шах. Мат. Пат.	5	1	4
V.	Начало партии - дебют. Дебют и его задачи. Три главных правила дебюта. Рокировка. Королевский гамбит.	7	3	4
VI.	Учебные партии. Игра со сказочными героями. Нападение и защита. Правила поведения во время игры.	6	2	4
VII.	Миттельшпиль. Роль шахматных фигур в миттельшпиле. Мат на последней и предпоследней горизонталях. Атака и защита.	2	1	1
VIII.	Эндшпиль. Роль шахматных фигур в эндшпиле. Король и пешка против короля и пешки.	2	1	1
IX.	Турниры. Квалификационные турниры. Итоговое занятие	3	-	3
	Итого:	35	10	25

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Шашки**

#### **Вводное занятие.**

*Теория:* Беседа «Из истории шашек в России»» Возникновение шашечных игр. Появление шашек на Руси. Упоминание их в былинах и других литературных памятниках. Шашки в культурной жизни России.

*Практика:* викторина «Кто, есть кто?»

#### **Раздел 1. Первоначальные понятия.**

##### **Тема 1.1. Шашечная доска.**

*Теория:* Место шашек в мировой культуре. Роль шашек в воспитании и развитии личности. Особенности психологической подготовки юного шашкиста. Понятие о здоровом образе жизни. Азбука шашечной игры. Правила игры в шашки. Шахматная доска. Поля, линии, их обозначение. Легенда о возникновении шашек. Просмотр видеофильма «Про поросенка, который умел играть в шашки».

*Практика:* Правильная расстановка шашек на доске. Первые простые игры (турниры).

##### **Тема 1.2. Ходы.**

*Теория:* Способы защиты. Открытые и двойные ходы. Обучение алгоритму хода. Значение начала (дебют) в русских шашках. Выигрыш, ничья, виды ничьей. Нормальные окончания. Петля. Двойная петля. Четыре дамки против одной. Три дамки против одной. Треугольник Петрова. Борьба простых.

Понятия: размен, выигрыш темпа, оппозиция, скользящий размен, запираение, распутье, вилка, трамплин. Понятия: цепочка, столбняк, переплёт, западня, застава, 4 дамки против 2-х дамк.

*Практика:* Тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске. Простые ходы на взятие шашек соперника

##### **Тема 1.3. Общие принципы игры.**

*Теория:* Понятие о шашечном турнире. Правила поведения при игре в шашечных турнирах.

Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация.

*Практика:* Анализ учебных партий, игровая практика.

#### **Раздел 2. Тактика.**

##### **Тема 2.1. Тактические приемы и особенности их применения.**

*Теория:* Слабость крайней горизонтали, двойной удар, открытое нападение, связка, виды связок и защита от неё. Завлечение, отвлечение, разрушение пешечного перекрытия, освобождение пространства, уничтожение защиты. Понятие о комбинации. Познакомить с шашечным понятием фланг. Петля. Двойная петля. Четыре дамки против одной. Три дамки против одной. Борьба простых. Понятия: размен, выигрыш темпа, оппозиция,

скользящий размен, запираение, распутье, вилка, трамплин. Понятия: цепочка, столбняк, переплёт, западня, застава, 4 дамки против 2-х дамок.

*Практика:* Практическое закрепление материала. Упражнения на выполнение ходов пешками. Дидактические игры по маршруту и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур. Тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.

Примеры: самоограничение, отбрасывание. Три дамки против дамки и простой.

## **2.2. Простейшие комбинации.**

*Теория:* Расстановка шашек на доске. Правила игры в «уголки». Беседа «Игра Уголки -древняя русская настольная логическая игра для двух человек»

Повторение правил игры в поддавки. Основные приемы борьбы на шашечной доске. Преимущества белых.

*Практика:* Тренировочные задания.

Поддавки - "обратные шашки". Игра на доске с записью ходов в таблице. Анализ итогов игры. Игра-соревнование «Кто быстрее расставит фигуры». Игра «Взятие шашки».

## **Раздел 3. Стратегия.**

### **Тема 3.1. Значение центральных полей игры.**

*Теория:* Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра.

*Практика:* Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная.

### **Тема 3.2. Значение общего плана игры в партии**

*Теория:* Значение общего плана игры в партии.

*Практика:* Значение общего плана игры в партии.

## **Раздел 4. Эндшпиль.**

### **Тема 4.1. Расчет ходов, ценность времени и пространства**

*Теория:* Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой.

*Практика:* Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений.

### **Тема 4.2. Правило оппозиции – противостояние шашек**

*Теория:* Правило оппозиции – противостояние шашек. Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой.

*Практика:* Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений. Три дамки против одной, «треугольник».

## **Раздел 5. Дебют.**

### **Тема 4.1. Нахождение дебютных ловушек и комбинаций**

*Теория:* Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше».

*Практика:* Тематические игры с разбором сыгранных партий. Нахождение дебютных ловушек и комбинаций.

### **Итоговое занятие.**

*Практика:* игровой турнир.

## **Шахматы**

### **I. Общие понятия о шахматах. Из истории шахмат. Легенды о шахматах.**

*Знакомство с шахматной школой.* Из истории шахмат. Легенды о шахматах.

### **II. Шахматная доска. Вертикаль. Горизонталь. Диагональ.**

*Секреты шахматной доски. «Доску правильно клади...».* Знакомство с шахматной доской. Белые и чёрные поля. Чередование белых и чёрных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнёрами. Центр. Форма центра. Количество полей в центре

Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске.

Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и чёрных полей в горизонтали и вертикали.

Диагональ. Отличие диагонали от вертикали и горизонтали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая чёрная диагонали

*Вот эта улица, вот этот дом. Секрет горизонтали. Номера горизонтали 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.* Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Чередование белых и чёрных полей в горизонтали.

*Секрет вертикали. Восемь имён вертикали: A B C D E F G H.* Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Знакомство с латинскими буквами шахматной доски: A B C D E F G H.

*Вот эта улица, вот этот дом... Адрес шахматных клеток.* Обозначение горизонталей и вертикалей, полей.

### **III. Правила игры. Шахматные фигуры и пешки. Ход и взятие. Ценность шахматных фигур.**

**Начальная позиция в шахматной партии: Белый отряд. Чёрный отряд – друг против друга два войска стоят.** Расстановка фигур перед шахматной партией. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.

**Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.**

**Король – главная фигура в шахматах: Запомни: основную роль играет в шахматах Король!»** Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Под бой его ставить нельзя.

**Тяжёлые фигуры в шахматном королевстве. Ферзь – самая сильная фигура в шахматном королевстве.** Место ферзя в начальном положении. Ферзь – самая сильная фигура в шахматном королевстве. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя.

**Тяжёлые фигуры в шахматном королевстве. Прямолинейная ладья.**

Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи.

**Лёгкие фигуры в шахматном королевстве. Быстроходный Слон.** Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Лёгкая и тяжёлая фигура.

**Лёгкие фигуры в шахматном королевстве. Защитник короля – хитрый Конь.** Место коня в начальном положении. Конь – лёгкая фигура. Первая хитрость Коня – как буква «Г» его скачёрк. Вторая хитрость Коня: скачет конь породы редкой, через фигуры, через клетки.

**Смелый и стойкий воин – пешка.** Место пешки в начальном положении. Линейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Волшебное превращение пешек: « А если я дойду до края, мне больше пешкой не бывать».

#### **IV. Цель игры. Шах. Мат. Пат.**

**Цель игры. Шах. Мат.** Шах ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах.

**Мат в один ход ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой.** Дидактическое задание «Мат в один ход».

**Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.**

**Пат – упорному награда. Ничья.** Отличие пата от мата. Варианты ничьей.

Примеры на пат.

**V. Начало партии - дебют. Дебют и его задачи. Три главных правила дебюта.**

**Рокировка. Королевский гамбит.**

Начало партии – дебют. Три главных правила дебюта.

Первое правило дебюта: «В дебюте с первых же ходов за центр сражаться будь готов!»

Второе правило дебюта: «Вначале кони и Слоны в борьбу за центр вступать должны!»

Третье правило дебюта: опасно в центре Королю-то, пускай уходит он оттуда.

Ход очень ловкий – рокировка. Роль шахматных фигур в дебюте.

Роль Короля. Роль Коня в дебюте. Роль Слона в дебюте. Роль Ладьи в дебюте. Роль Ферзя в дебюте. Роль Пешки в дебюте. «Детский мат» в дебюте

**VI. Учебные партии. Нападение и защита. Правила поведения во время игры.**

Учебные партии

Игра в шахматы нападение и защита.

**VII. Миттельшпиль. Роль шахматных фигур в миттельшпиле. Мат на последней и предпоследней горизонталях. Атака и защита.**

Роль Коня в миттельшпиле. Роль Слона в миттельшпиле. Роль Ладьи в миттельшпиле. Роль Ферзя в миттельшпиле. Роль Пешки в миттельшпиле. Учебные партии.

**VIII. Эндшпиль. Роль шахматных фигур в эндшпиле. Король и пешка против короля и пешки.**

Роль шахматных фигур в эндшпиле. Роль Короля. Роль Коня в эндшпиле. Роль Слона в эндшпиле. Роль Ладьи в эндшпиле. Роль Ферзя в эндшпиле. Роль Пешки в эндшпиле

**IX. Турниры.**

Квалификационный турнир среди обучающихся

**X. Итоговое занятие**

Подведение итогов работы за год.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ШАШКИ, ШАХМАТЫ»

#### 3.1. Учебный план

№	Темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие.	1	1	0	Начальный контроль
<b>1</b>	<b>Первоначальные понятия.</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	Текущий контроль
1.1.	Шашечная доска.	2	1	1	
1.2.	Ходы.	2	1	1	
1.3.	Общие принципы игры.	2	1	1	
<b>2.</b>	<b>Тактика.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Текущий контроль
2.1	Тактические приемы и особенности их применения.	2	1	1	
2.2	Простейшие комбинации.	2	1	1	
<b>3</b>	<b>Стратегия</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	Текущий контроль
3.1.	Значение центральных полей игры.	2	1	1	
<b>4</b>	<b>Эндшпиль.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	Текущий контроль
4.1	Расчет ходов, ценность времени и пространства.	2	1	1	
<b>5</b>	<b>Дебют</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
5.1	Нахождение дебютных ловушек и комбинации.	2	1	1	
	Итоговое занятие	1	-	1	Итоговый контроль
	<b>ИТОГО</b>	<b>18</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Общие понятия о шахматах.	2	1	1	игра
2.	Шахматная доска. Вертикаль. Горизонталь. Диагональ.	2	1	1	игра
3.	Правила игры. Шахматные фигуры и пешки. Ход и взятие.	2	1	1	игра
4.	Цель игры. Шах. Мат. Пат.	2	1	1	игра
5.	Начало партии - дебют. Дебют и его задачи. Три главных правила дебюта. Рокировка. Королевский гамбит.	2	1	1	игра
6.	Учебные партии. Нападение и защита. Правила поведения во время игры.	2	1	1	игра
7.	Миттельшпиль. Роль шахматных фигур в миттельшпиле.	2	1	1	игра
8.	Эндшпиль. Роль шахматных фигур в эндшпиле.	2	1	1	игра
9.	Турниры.	2	-	2	игра
10.	Итоговое занятие	1	1	-	игра
Всего часов		19	9	10	

### 3.2. Календарный учебный график

Учебный график дополнительного образования учащихся МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №36» разработан с учетом:

- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г., №189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 04 июля 2014 г., №41, «Об утверждении СанПиН 2.42.31172-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию, организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г., №1008 «об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

График утверждается руководителем школы и размещается на официальном сайте школы.



<i>Месяц</i>	<i>Количество учебных недель</i>
Сентябрь	4
Октябрь	4
Ноябрь	4
Декабрь	4
<b>2 полугодие</b>	
Январь	3
Февраль	4
Март	4
Апрель	4
Май	4
<b>Итого:</b>	<b>35 учебных недель</b>

### **3.3. Система условий реализации программы**

Кадровые условия: В школе кружок «Шашки, шахматы» ведет педагог дополнительного образования. Образование – высшее профессионально-педагогическое. Для непрерывного профессионального развития педагогических работников в школе имеется план работы с педагогами по повышению квалификации в соответствии с графиком (планом), утвержденным директором.

Психолого-педагогические условия реализации программы обеспечивают :  
 преимственность содержания и форм организации образовательного процесса на разных уровнях общего образования; учёт специфики возрастного и психофизического развития обучающихся; дифференциацию и индивидуализацию обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся; выявление и поддержку одарённых детей, детей с особыми образовательными потребностями.

Информационно-методические условия: взаимодействию всех участников образовательных отношений служит сайт школы, на котором размещается информация для педагогов, обучающихся и родителей.

#### 4. Список использованной литературы:

1. Весела, И. И. Шахматный букварь / И. Весела. - М.: Просвещение, 1983.
2. Волокитин, А.А. Самоучитель для вундеркиндов / А.А. Волокитин.- М.: РИПОЛ классик, 2009.
3. Гришин, В.Г. Малыши играют в шахматы / В.Г. Гришин. – М.: Просвещение, 1991.
4. Зенков, Г.М. Первый шах / Г.М. Зенков. - Прокопьевск: Пласт, 1993.
5. Тимощук, Н.В. История в шахматах / Н.В. Тимощук. – М.: Олимпия, Человек, 2007.
6. Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи / С.В. Мазаник. - СПб.: Питер, 2009. (+СД с обучающими видеоуроками и стимуляторами игр).
7. Петрушина, Н. Шахматный учебник для детей / Н. Петрушина. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
8. Сокольский, А.П. Ваш первый ход / А.П. Сокольский. - М.: Физкультура и спорт, 1989.
9. Сухин, И.Г. Шахматы для самых маленьких / И.Г. Сухих. - М.: Астрель, АСТ, 2008.
10. Дымченко, Л. Большое шахматное путешествие 1 // Детская шахматная обучающая компьютерная программа. - Издатель в России: "[МедиаХауз](#)", 2004.
11. В.Б. Городецкий. Книга о шашках, М.: «Детская литература», 1984.
12. А.И. Куличихин. История развития русских шашек, «ФИС», 1982.
13. А. Сидлин. Как оценивать позицию в шашках, «ФИС», 1966.
14. Л.М. Рамм. Курс шашечных начал, 1953.
15. В.С. Литвинович, Н.Н.Негра. Курс шашечных дебютов, Минск, «Полымя», 1985.
16. Г.И. Хацкевич. 25 уроков шашечной игры, Минск: «Полымя», 1979.
17. В.Б. Городецкий. Учись играть в шашки, М.: «Детская литература», 1956.
18. Ю. Барский, Б. Герцензон. Приключения на шашечной доске, «Лениздат», 1969.
19. Шашечный кодекс, М.: «Советский спорт», 1986.
20. И.И. Куперман, В.М.Каплан. Начала и середина игры в шашки, «ФИС», 1957.
21. Н.В. Крогиус. Психология шахматного творчества, «ФИС», 1981.