

**Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Карачаево-Черкесской Республики
Администрация Усть-Джегутинского муниципального района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа им. Х.Суюнчева а. Новая
Джегута»**

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
НоваяДжегута»
протокол № 1 от 28.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО
директор МБОУ «СОШ а.
НоваяДжегута»
..... Б.Х.Узденов
от 29.08.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Родная литература»
для обучающихся 7 классов**

Составитель: Шереметова Зумрад Аскеровна
учитель родного (карачаевского) языка и литературы

а.Новая Джегута

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка 7 класс.

Родная литература.

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2023г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку и литературе 1 – 11 классов (2023г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Хубиевой А.А., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И., Доюнова А.М, Бостановой З.А.

Основная задача обучения в 7 классе состоит в том, чтобы познакомить учащихся с особенностями труда писателя, его позицией и важнейшей проблемой литературы – изображением человека. Изучение родной литературы как искусства слова предполагает систематическое чтение художественных произведений. Этим целям посвящены структура, содержание, методика курса литературы. Предполагается три круга чтения: для чтения и восприятия; для чтения, истолкования и оценки; чтения и речевой деятельности. Учащиеся 7 класса владеют техникой чтения и подготовлены к истолкованию прочитанного, поэтому на уроках важно больше времени уделять активному чтению вслух и толкованию художественных произведений.

Требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны знать:

- авторов и содержание изученных художественных произведений;
- основные теоретико-литературные понятия, изучаемые в 7 классе: жанры фольклора (предания, пословицы, поговорки, песни (развитие представлений)); роды литературы (эпос (развитие понятия); повесть (развитие представлений); литературный герой (развитие понятия); тема и идея произведения (начальные представления); герой-повествователь (развитие понятия); портрет как средство характеристики; автобиографическое художественное произведение (развитие понятия); стихотворения в прозе; лирический герой (начальные представления); поэма (развитие понятия); трехсложные размеры стиха (развитие понятия); тоническое стихосложение (начальные представления); гиперболы (развитие понятия); гротеск (начальные представления); сатира и юмор как формы комического (развитие представлений); публицистика (развитие представлений); мемуары как публицистический жанр (начальные представления); литературные традиции.

Учащиеся должны уметь:

- видеть своеобразие нравственных идеалов в произведениях литературы разных жанров;
- различать особенности сюжета, характеров, композиции, конфликта, приемов выражения авторской позиции в эпических, драматических и лирических произведениях;
- видеть индивидуальное, национальное и общечеловеческое в характере героя произведения;
- объяснять чувства, возникающие при чтении лирических произведений, находить аналог в собственном жизненном опыте;
- видеть обстановку действия в той или иной сцене пьесы, рисовать словами представляющийся портрет персонажа в определенной ситуации, определять смену интонаций в речи героев пьесы;
- передавать динамику чувств при выразительном чтении лирического стихотворения, монологов героя пьесы, пейзажа и описания в эпическом произведении
- видеть в художественном тексте противоречивые авторские оценки героев и событий; формулировать вопросы к произведению;
- аргументировать оценку героев и событий всем строем художественного произведения – от отдельного тропа до композиции и целостно воспринимать позицию писателя в пределах произведения;
- выделять основной конфликт художественного произведения и последовательно прослеживать его развитие в пределах лирического стихотворения, рассказа, повести, пьесы; поставлять произведения разных писателей в пределах каждого литературного рода;
- оценивать игру актеров в пределах законченного эпизода;
- сравнивать эпизод эпического произведения и его экранизацию и оценивать ее с точки зрения выражения авторской позиции;
- стилистически сопоставлять текст произведения и иллюстрации художников к нему;

Место предмета

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Распределение учебных часов по разделам программы

Введение – 1 час.

Родоначальник народных песен – 1 час.

Произведения карачаевских писателей XVIII– XIX веков – 8 часов.

Произведения балкарских писателей – 4 часа.

Произведения карачаевских писателей XIX – XX I веков – 16 часов.

Произведения писателей народов России в переводе – 3 часа.

Итоговый урок – 1 час.

Основная учебная литература:

«Родная литература» (Ана литература) 7 кл. Авт.: Суюнчев А., Лайпанов Къ., Бостанова З. – Майкоп, 2014.

Дополнительная литература: Антология карачаевской поэзии.

Авторы: Тоторкулов К. – М., Байрамукова Ф., Акбаев А. Москва 2006

Хрестоматия для внеклассного чтения в 5 – 7 классах

Авторы: Салпагарова К. А., Эбзеева З. О. Черкесск 1995

РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА 7 класс

Ана литература

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1	Умное слово – плодоносящий сад Вводное слово. Суюнчев А. Къасбот Кочкаров Родоначалник народных песен. «Тюз атлагъан тюзелир», «Каваз таула».	06.09	
2	Исмаил Семенов. Свидетель века. «Къарачай таула», «Джарыкъ джыр».	13.09	
3	Исса Каракетов Основатель карачаевской поэзии. «Ана тилим».	20.09	
4	Азрет Уртенев. Трудная дорога «Кавказ таулары».	27.09	
5	Умар Алиев. Глубые ели У.Алиева «Теберди»	04.10	
6	Халиамт Байрамукова Выводы горянки «Айран». Характеристика и портрет.	11.10	
7	Азамат Суюнчев. Старейшина Кавказских гор. Как я начал писать стихотворения. «Минги Тау»	18.10	
8	Азамат Суюнчев «Капитанны джыры», «Туугъан юйюнгю тыбыры»	25.10	
9	Азамат Суюнчев . «Къарачай атла», «Къарачайгъа къонакъ келсе»	08.11	
10	Къайсык Кулиев Сын Эльбруса. «Минги Тау», «Акъ мийикле, кёк талала – Къарачай»	15.11	
11	Казий Лайпанов. Мыслитель истории «Къарачай – Малкъар халкъ Кавказда бурунгу халкъланы бириди»	22.11	
12	Герой России Дюгербий Узденов «Батыр тахсачы»	29.11	
13	Борлаков Т. Къаламблакъылыч. Бештау. Темир алаша.	06.12	
14	Азрет Семенов. По следам отца Рассказы.	13.12	
15	Осман Хубиев Современник времени «Малкъар», «Теберди», «Кёзлерими алалмайма тауладан»	20.12	
16	Осман Хубиев «Тенгле» Тема и идея.	27.12	

17	Магомед Хубиев <i>Рождение Алана и его шутки.</i> Рассказы Алана. Юмористические рассказы	10.01	
18	Назир Хубиев. <i>Биография</i> «Морх ауушну джигитлерине», «Биринчи устаз».	17.01	
19	Мусса Батчаев <i>Биография</i> «Сый джойсам», «Тил джангызды», «Джолоучу»	24.01	
20	Хусей Джаубаев <i>Биография</i> «Атамы сёзю», «Къызгъан нал».	31.01	
21	Билал Лайпанов <i>Биография</i> «Къарачай генералны Махаметланы Солтанны сёзю», «Къадау таш бла джангыз терек».	07.02	
22	Кулина Салпагарова. <i>Биография</i> «Сатмагъанса кесинги», «Тюзлюк», «Тепсеген гоккачыкъ»	14.02	
23	Аскербий Койчугев <i>Биография</i> «Сабийни тюз халиге юретиу», «Атам бла анам»	21.02	
24	Аскербий Койчугев «Къарачайны онбир джигити», «Къарачай»	28.02	
25	Альберт Узденов <i>Биография</i> «Учкулан», «Къарачай», «Къарт атамы осияты»	06.03	
26	Байдымат Кечерукова <i>Биография</i> «Мен туугъанма», «Ту лдуртум», «Ана тил», «Беркъутла»	13.03	
27	Бурхан Берберов <i>Биография</i> «Сёзюмю айтама», «Тилек», «Агъач чана»	20.03	
28	Дина Мамчуева <i>Биография</i> «Джангы джылгъа», «Алгъыш», «Къарачайны къызыма»	03.04	
29	Фатима Байрамуква <i>Биография</i> «Къарт Джурт», «Ата джуртну ауазы», «Соруу керекмиди»	10.04	
30	Норий Созаруков <i>Биография</i> «Къарачайым- Малкъарым», «Къаргъа бла кёгюрчюн», «Джазгъы къарча эрирле». Рассказ	17.04	
31	Хусейн Лепшоков <i>Биография</i> «Мени халкъым», «Огъурлу халал анам», «Устаз»	24.04	
32	Харун Акбаев <i>Биография</i> «Бил да кюл», «Ана тилим», «Джокъду деб айтма», «Къарылгъач бла джылан»	08.05	
33	Шамиль Узденов <i>Биография</i> «Шам Къарачай», «Аллахдан тилек», «Джолоучуну тилеги».	15.05	
34	Итоговый урок	22.05	

