

**Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Карачаево-Черкесской Республики
Администрация Усть-Джегутинского муниципального района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа им. Х.Суюнчева а. Новая
Джегута»**

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
НоваяДжегута»
протокол № 1 от 28.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО
директор МБОУ «СОШ а.
----- Б.Х.Узденов
от 29.08.2023г.



**Рабочая программа
внеурочной деятельности
по художественно-эстетическому направлению
«Я РИСУЮ»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1 класса**

**а. Новая Джегута
2023-2024 учебный год**

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Я РИСУЮ»

Рабочая программа внеурочной деятельности «Я рисую» на уровне начального общего образования составлена в соответствии с Требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учетом возрастных и психологических особенностей младшего школьника, а также с учётом рабочей программы воспитания МАОУ Селятинской СОШ №2.

Пояснительная записка

Особое место в развитии личности ребенка занимает искусство, способное развивать чувство прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, памятники истории и архитектуры, красоту и богатство природы.

Изобразительное искусство уникально и значимо, так как оно выступает как действенное средство развития творческого воображения и зрительной памяти, пространственных представлений, художественных способностей, изобразительных умений и навыков, интуиции, эмоционального оценивания, познанию мира через чувства и эмоции.

Изобразительное искусство является важнейшим средством нравственного и эстетического воспитания детей, обеспечивающим становление целостного мышления растущего человека.

Программа имеет художественную направленность и создает условия, обеспечивающие развитие творческих способностей детей с учетом их возможностей и мотивации.

Цель: создание условий для развития художественно– творческих способностей у младших школьников, их нравственного совершенствования, формирование духовного мира, гармоничное развитие личности.

Задачи:

- обучение основам изобразительной грамоты и формирование художественных знаний, умений и навыков;
- развитие художественно-творческих, индивидуально выраженных способностей личности ребенка;
- воспитание нравственных качеств личности ученика, эмоционально- эстетического восприятия окружающего мира;
- содействие профессиональному самоопределению учащихся.

Поставленные цель и задачи реализуются через работу с детьми по следующим направлениям: рисунок, живопись, декоративно-прикладное творчество, оформительская деятельность, лепка, дизайн.

В основе обучения лежат групповые занятия. Кроме того, предусматривается проведение индивидуальных занятий с одаренными детьми.

Итоговым результатом деятельности кружка и каждого участника должны стать регулярные выставки детских творческих работ.

Основные принципы программы:

Принцип системности, принцип гуманизации, принцип добровольности и заинтересованности обучающихся, принцип опоры, принцип обратной связи, принцип активности, принцип креативности, принцип успешности.

Формы и режим занятий

Занятия проводятся во внеурочное время 1 раз в неделю.

Формы и методы проведения занятий

Беседы, индивидуальное практическое творчество, коллективная творческая деятельность, метод сравнения и сопоставления; метод наглядного показа, иллюстративный метод; проблемно-поисковый метод и др.

Место предмета в учебном плане.

Реализация программы «Я рисую» рассчитана на 1 год обучения в 1 классе, объёмом 33 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня. Место проведения занятий – учебный кабинет. Возраст детей, участвующих в реализации программы 6-7 лет.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Я РИСУЮ»

1 класс

1. Введение (1 ч)

Художник и зритель. Содержание: ознакомление учащихся с курсом обучения. Оборудование и материалы, необходимые для занятий. Правила внутреннего распорядка учебного кабинета. Знакомство педагога с детьми. Правила техники безопасности. Организация рабочего места. Знакомство с художественными материалами и инструментами. Для чего люди рисуют? Кто такой художник? Кто такой зритель? *Практическая работа* «Танец красок».

Формы организации деятельности: индивидуально-групповая.

Виды деятельности: рисование, беседа, инструктаж, презентация.

2. Узнаём всё о цветных карандашах (5 ч)

Знакомство с цветными карандашами из набора в 24 цвета; смешивание цветов и получение оттенков; обучение правильному наложению штрихов. Содержание занятий предполагает рисование с натуры простых предметов, которые окружают нас в быту, знакомство с родным городом, его прекрасными уголками

Формы организации деятельности: индивидуально - групповая.

Виды деятельности: рисование, беседа, инструктаж, презентация.

3. Рисование на тему и иллюстрирование (7 ч)

Содержание занятий предполагает рисование на основе наблюдений или по представлению, иллюстрирование сказок.

Формы организации деятельности: индивидуально - групповая.

Виды деятельности: рисование, беседа, инструктаж, презентация.

4. Рисование с натуры (2 ч)

Содержание занятий предполагает рисование с натуры простейших объектов, расположенных фронтально (в профиль). Передача в рисунках формы, очертаний и цвета изображаемых предметов доступными детям средствами.

Выполнение набросков по памяти и по представлению различных объектов действительности.

Формы организации деятельности: индивидуально- групповая.

Виды деятельности: рисование, беседа, инструктаж, презентация.

5. Декоративно-прикладное творчество (2 ч)

Содержание занятий предусматривает рисование узоров декоративных элементов, составление узора из декоративных ягод и листьев, а также ознакомление с гуашевыми красками, правилами работы с гуашью. Содержание занятий по аппликации предполагает знакомство учащихся с материалами, инструментами и порядком выполнения аппликаций.

Красочная страна. Знакомство с живописью. Радость общения с красками. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета. Техника живописи в работах художников. Мир чувств в живописи. Цвет и настроение в картине. Понятие натюрморт. *Практическая работа* «Сказочные коврики» (составление ковра из листьев, раскрашенных индивидуально и собранных в коллективное панно). Палитра красок. Фантазия цвета в живописи. Способы получения составных цветов путем смешивания главных красок. К. Маковский «В мастерской художника». *Практическая работа* «Радуга-дуга», «Салют».

Формы организации деятельности: индивидуально- групповая.

Виды деятельности: рисование, беседа, инструктаж, презентация.

6. «Рисуем то, что нам нравится» (7 ч)

Содержание занятий предполагает рисование с натуры простейших объектов, расположенных фронтально (в профиль). Передача в рисунках формы, очертаний и цвета изображаемых предметов цветными карандашами.

Выполнение набросков по памяти и по представлению различных объектов действительности.

Формы организации деятельности: индивидуально - групповая.

Виды деятельности: рисование, беседа, инструктаж, презентация.

7. Лепка (3 ч)

Пластилиновая палитра. Содержание занятий предполагает выполнение простейших упражнений, а также простейших форм.

Формы организации деятельности: индивидуально- групповая.

Виды деятельности: рисование, беседа, инструктаж, презентация.

Возможности пластилина. Знакомство с мозаикой и витражом. Откуда они

пришли? *Практическая работа:* Создание витража на майонезной крышке и крышке от пластикового контейнера (заготовка учителя с контуром рисунка – будущего витража).

Пластилиновая сказка. Перевоплощение кусочка пластилина. Что такое объём? В чем его выразительность? Плоскостное или объёмное изображение предметов. Длина, ширина и высота объёмных тел (куб, шар). Художник- скульптор. Изображение животных в объёме – скульптуре.

Практическая работа: Пластилиновая сказка. Коллективное детское творчество.

8. Оформительская деятельность (2 ч)

Содержание занятий по оформительской деятельности подготовительного уровня обучения предусматривает обучение учащихся декоративному оформлению различных предметов, оформлению своих рисунков и декоративных работ к выставкам.

Формы организации деятельности: индивидуально - групповая.

Виды деятельности: рисование, беседа, инструктаж, презентация.

9. «Копируем народных умельцев» (3 ч)

Народные художники. Вятские мастерицы. Знакомство с промыслами нашего края.

Декоративное рисование. Ритм узоров и орнамента. Узоры, которые создала природа.

Орнамент и фантазия. *Практическая работа:* Пестрая черепашка. Аппликация с использованием ткани и бархатной бумаги. Праздник дымковской игрушки. Глиняное чудо. В мастерской вятских мастериц. Виртуальная экскурсия. *Практическая работа:*

Лепка дымковской игрушки. Содержание занятий предусматривает рисование узоров декоративных элементов, составление узора из декоративных ягод и листьев.

Формы организации деятельности: индивидуально - групповая.

Виды деятельности: рисование, беседа, инструктаж, презентация.

10. Итоговое занятие (1 ч) – выставка лучших работ.

Формы организации деятельности: индивидуально - групповая.

Виды деятельности: рисование, беседа, инструктаж, презентация.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Я РИСУЮ»

Личностные результаты:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном обществе,
- проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
- ориентация на моральные ценности и нормы;

- готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
 - формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность).

Метапредметные результаты;

Регулятивные УУД:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Коммуникативные УУД:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные УУД:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
 - высказываться в устной и письменной форме;
 - анализировать объекты, выделять главное;
 - осуществлять синтез (целое из частей);
 - проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
 - устанавливать причинно-следственные связи;
 - строить рассуждения об объекте.
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Способы проверки результатов

В процессе внеурочной деятельности отслеживаются три вида результатов:

- ***текущие результаты*** (цель – выявление ошибок и успехов в работах учащихся);
- ***промежуточные*** (проверяется уровень освоения детьми программы за четверть, полугодие, за год);
- ***итоговые*** (определяется уровень освоения программы по окончании всего курса обучения).

Выявление достигнутых результатов осуществляется:

- через *механизм тестирования*;
- *устный фронтальный опрос* по отдельным темам пройденного материала;
- через *отчётные просмотры* законченных работ, выставки.

Все виды контроля предметных результатов осуществляются по единым критериям:

- оригинальность;
- композиционное решение;
- цветовое решение;
- техника исполнения;
- самостоятельность.

Календарно - тематическое планирование

№	Раздел, тема занятия	Кол-во часов	Дата		Форма проведения, контроля	Примечание
			план	факт		
1	Введение	1				
1.1	Художник и зритель. Танец красок.	1			Практич работа	
2	Узнаем всё о цветных карандашах	5 ч				
2.1	Волшебные линии	1			Практич работа	
2.2	Цветы и травы	1			Практич работа	
2.3	Изображать можно с помощью геометрических фигур.	1			Практич работа	
2.4	Чёрное на белом, и белое на чёрном.	1			Практич работа	
2.5	Это я?	1			Практич работа Конкурс рисунков	
3	Рисование на тему и иллюстрирование	7 ч				
3.1	Многообразие форм окружающего мира.	1			Практич работа	
3.2	Рябина красная.	1			Практич работа	
3.3	Природа как художник.	1			Практич работа	
3.4	Весёлая ёлочка.	1			Практич работа	
3.5	Новогодние игрушки.	1			Практич работа	

3.6	Подводный мир.	1			Практич работа	
3.7	Почему люди не летают?	1			Практич работа Конкурс рисунков	
4	Рисование с натуры (2 ч)	2 ч				
4.1	Изображение даров осени.	1			Практич работа	
4.2	Изображение осеннего листа.	1			Практич работа	
5	Декоративно- прикладное творчество	2 ч				
5.1	Красочная страна. Красочные коврики.	1			Практич работа	
5.2	Палитра красок. Радуга-дуга.	1			Практич работа	
6	Рисуем то, что нам нравится	7 ч				
6.1	В гостях у осени.	1			Практич работа	
6.2	Мы в цирке.	1			Практич работа	
6.3	Любимые герои сказок.	1			Практич работа	
6.4	Цвета зимы.	1			Практич работа	
6.5	Подарок папе.	1			Практич работа	
6.6	Цветы маме.	1			Практич работа	
6.7	Весна-красна.	1			Практич работа	
7	Лепка	3 ч				
7.1	Пластилиновая палитра.	1			Практич работа	
7.2	Пластилиновая сказка.	1			Практич работа	
7.3	Пластилиновые звери.	1			Практич работа Выставка работ	
8	Оформительская деятельность	2 ч				
8.1	Узор в полосе.	1			Практич работа	
8.2	Орнамент из геометрических	1			Практич работа	

	фигур.					
9	Копируем народных умельцев	3 ч				
9.1	Дымковские игрушки.	1			Практич работа	
9.2	Синее чудо Гжели	1			Практич работа	
9.3	Волшебные листья и ягоды. Хохломская роспись.	1			Практич работа	
10.	Итоговое занятие.	1 ч			Выставка рисунков	
	Итого	33 ч				

Согласовано

Согласовано

на заседании ШМО

по УВР

начальных классов

Зам. директора школы

учителей

М.Л.Казина

протокол № 1

от

« 30 » августа 2022 г.

2022 г.

от « 30 » августа

Литература для учащихся

1. Белашов А. М. Как рисовать животных. – М.: Юный художник, 2002.
2. Дикинс Р., Маккафферти Я. Как научиться рисовать лица. – М.: РОСМЭН, 2002.
3. Иванов В. И. О тоне и цвете (в 2-х частях). – М.: Юный художник, 2001-2002.
4. Лахути М. Д. Как научиться рисовать. – М.: РОСМЭН, 2000.
5. Ткаченко Е. И. Мир цвета. – М.: Юный художник, 1999.
6. Уотт Ф. Я умею рисовать. – М.: РОСМЭН, 2003.
7. Чивиков Е. К. Городской пейзаж. – М.: Юный художник, 2006.
8. Шабаев М. Б. Цветные карандаши. – М.: Юный художник, 2002.

Литература для педагога

1. Базанова М. Д. Пленэр. – М.: Изобразительное искусство, 1994.
2. Дубровская Н. В. Приглашение к творчеству. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
3. Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Педагогическое общество России, 2002.
4. Корнева Г. Бумага. – СПб.: Кристалл, 2001.
5. Луковенко Б. А. Рисунок пером. – М.: Изобразительное искусство, 2000.
6. Митителло К. Аппликация. Техника и искусство. – М.: Эксмо-Пресс, 2002.

7. Михайлов А. М. Искусство акварели. – М.: Изобразительное искусство, 1995.

Календарно-тематическое планирование «Разговоры о важном» 1-2 класс (2023-2024 год)

№	Тема	Кол-во часов	Дата	Содержание
1	День знаний	1	4.09	Знания – ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе Знания – основа успешного развития человека и общества
2	Там, где Россия	1	11.09	Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её – часть любви к Отчизне.
3	100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской	1	18.09	Героизм советских людей в годы Великой Отечественной войны. Участие молодежи в защите Родины от фашизма. Зоя Космодемьянская – первая женщина – Герой Советского Союза за подвиги во время ВОВ. Качества юной участницы диверсионной группы: бесстрашие, любовь к Родине, героизм.
4	Избирательная система России	1	25.09	Избирательная система в России: значение выборов в жизни общества; право гражданина избирать и быть избранным. Участие в выборах – проявление заботы гражданина о процветании общества. Важнейшие особенности избирательной системы в нашей стране: право гражданина на выбор; справедливость, всеобщность, личное участие гражданина
5	День учителя (советники по воспитанию)	1	2.10	Учитель – важнейшая профессия в обществе. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего

				поколения. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда.
6	О взаимоотношениях в коллективе	1	9.10	Общая цель деятельности одноклассников. Взаимопомощь, поддержка, выручка – черты настоящего коллектива. Детский телефон доверия
7	По ту сторону экрана	1	16.10	<p>Российскому кинематографу – 115 лет. Может ли сегодня человек (общество) жить без кинематографа? «Великий немой» – фильмы без звука. 1908 год – рождение детского кино в России. Первые игровые фильмы:</p> <p>«Дедушка Мороз», «Царевна-лягушка», «Песнь о вешем Олеге». Созданы студии «Союздетфильм». Известные первые игровые фильмы: «По щучьему велению», «Морозко», «Королевство кривых зеркал», (режиссера Александра Роу).</p>
8	День спецназа	1	23.10	<p>28 октября – День подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа.</p> <p>Легендарные подразделения: «Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников.</p> <p>«Вымпел» – охрана экологически важных объектов; борьба с террористами; ведение переговоров и проведение разведки.</p> <p>Качества бойцов спецназа, спортивные тренировки</p>
9	День народного единства	1	30.10	<p>Чему посвящен праздник «День народного единства»?</p> <p>Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году.</p>

				Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы синоземными захватчиками
10	Россия: взгляд в будущее. Цифровая экономика сегодня. «Умный дом»	1	6.11	Экономика как управление хозяйством страны: производство, распределение, обмен, потребление. Что сегодня делается для успешного развития экономики РФ? Можно ли управлять экономикой с помощью компьютера (что такое цифровая экономика – интернет-экономика, электронная экономика). «Умный дом»: «умное освещение», «команды электроприборам (кофеварка, чайник)», напоминания-сигналы жителям квартиры.
11	День матери	1	13.11	Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Матери-героини. Как поздравить маму в ее праздник – День матери?
12	Что такое Родина?	1	20.11	Родина – это страна, где человек родился и живет, учится, работает, растит детей. Родина – это отчий дом, родная природа, люди, населенные пункты – все, что относится к стране, государству. Человек всегда проявляет чувства к своей Родине, патриот честно трудится, заботится о ее процветании, уважает ее историю и культуру
13	Мы вместе	1	27.11	Память времен: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Семейное древо. Память о своих родных, которые представляют предшествующие поколения. Сохранение традиций семьей, народом. Создание традиций своего класса.
14	Главный закон страны	1	4.12	Конституция Российской Федерации – главный закон государства, который закрепляет права гражданина

				как отношение государства и его граждан. Права — это обязательство государства по созданию условий благополучной жизни каждого человека. Права ребенка в РФ
15	Герои нашего времени	1	11.12	Герой – человек, совершающий поступки, необычные по своей смелости, отваге. Совершая подвиги, герой никогда не думает об опасности для себя, его действия направлены на спасение других. Героями в нашей стране являются не только взрослые, но и дети. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Памятники героям мирного времени
16	Новый год - традиции разных народов России	1	18.12	Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. Традиции Новогоднего праздника разных народов России: якутов (праздник «Ысыах»); бурятов День Белого Месяца); осетинский Новый Год Ногбон; татар («Навруз») – по выбору.
17	От А до Я. 450 лет «Азбуке» Ивана Фёдорова	1	25.12	Иван Федоров - выдающийся первопечатник в России, не только составитель и издатель первых книг, но и педагог, создатель методики обучения грамоте. Особенности по строения «Азбуки»
18	Налоговая грамотность	1	15.01	Налог – денежные отношения между организацией и любым работающим человеком, необходимая обязательная плата государству с любых доходов. Для чего взимаются налоги? Откуда государство берет деньги для содержания учреждений, армии, объектов культуры, строительства

				<p>жилья, детских садов и школ, больниц, стадионов и др.?</p>
19	Непокоренные (блокада Ленинграда)	1	22.01	<p>Что такое блокада? 900 дней жизни под обстрелом, безпродовольствия и электричества. Как жили и о чём мечтали дети блокадного города: ленинградский ломтик хлеба; печь буржуйка; блокадная школа, как праздновали Новый год... Дорога жизни.</p> <p>Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше.</p>
20	Союзники России	1	29.01	<p>Кого называют союзником? Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом. Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Белоруссия.</p> <p>Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления театров</p>
21	190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки	1	5.02	<p>Наука и ученые: научные открытия позволили изменить жизнь человека и развивать общество. Лаборатория ученого. Что в ней происходит?</p> <p>Д.И. Менделеев - выдающийся ученый-химик и физик (изучал свойства веществ), создатель воздушного шара.</p> <p>Менделеев – педагог, профессор химии в университете, автор учебников по химии. Любимые занятия ученого в свободное время: «чемоданных дел мастер», шахматист.</p>
22	Первооткрыватели: мореплаватели и космонавты	1	12.02	<p>Первооткрыватели первыми открывают новые земли, страны, изучают и описывают их особенности.</p> <p>Российские мореплаватели:</p>

				<p>открывшие Антарктиду (Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарев). Первые открыватели космоса: Ю. Гагарин, В. Терешкова, А.Леонов.</p> <p>Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству</p>
23	День защитника Отечества	1	19.02	<p>Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преемственность поколений. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Памятник советскому воину в Берлине. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование</p>
24	Как найти свое место в обществе. «Я- в семейном и детском коллективе»	1	26.02	<p>Твое место в семейном коллективе. Твое равноправное участие в трудовой, досуговой жизни семьи. Проявление активности, инициативности в делах семейных. Классный коллектив – это твое детское общество. Твои интересы, обязанности, друзья в этом обществе.</p>
25	Всемирный фестиваль молодежи	1	4.03	<p>Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!». Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно</p>
26	«Первым делом самолеты». О гражданской авиации	1	11.03	<p>Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах. Первый самолет гражданской авиации в России. Типы</p>

				современных самолетов.
28	Крым – дорога домой	1	18.03	Вспомним, что такое Крым? Уникальные природные места Крыма. Города Крыма, его столица. Как живет сегодня Крым.
28	Россия –здоровая держава	1	1.04	Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Это помогает ему многое успевать, успешно заниматься трудом, учебой, домашними делами. Здоровые люди активно участвуют в жизни общества. Что такое здоровый образ жизни, как человек должен его организовывать. Россия – спортивная страна
29	Цирк! Цирк! Цирк!	1	8.04	Почему и дети, и взрослые любят цирк? Цирковые профессии. Вспомним великие семьи цирковых артистов: семья Запашных; семья Кантемировых. Знаменитый «Уг олок Дурова» и его основатель. Великий клоун Ю. Никулин.Первая женщина- укротительница тигров Ю. Бугримова
30	«Вижу Землю»	1	15.04	Книга Ю.А. Гагарина «Вижу Землю». Первые впечатления космонавта о наблюдениях голубой планеты «Земля». Страницы рассказа Ю.А. Гагарина «Вижу Землю»: детство, участие в семейном труде, тяготы войны, первая профессия, желание и стремление стать летчиком. Первый полет. Как современный школьник может изучать планету Земля?
31	215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя	1	22.04	Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирическиосвещают жизнь общества XIX века. Удивительные факты писателя: сочинение стихов в 5 лет; загадочность поведения, стеснительность; суеверность. Увлечения Гоголя: любовь к рукоделию; умение и интерес к приготовлению украинскихблюд.

				Знакомство и дружба Гоголя и Пушкина
32	Экологичное потребление	1	29.04	Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, повторное использование, экономия природного материала (воды, света)
33	Труд крут	1	6.05	Труд – основа жизни человека и развития общества. Любой труд имеет цель, результат. Качества труженика, которые определяют успешность его трудовой деятельности: наличие знаний-умений, терпение, старательность, ответственность, аккуратность и др.
34	Урок памяти	1	13.05	Что такое память человека? Память начинается с семьи, детства, школы Что такое память поколений? Страницы прошлого, которые нельзя забывать. Преемственность в трудовой деятельности: декоративно-прикладное искусство народов России. Трудовые династии. Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение.
35	Будь готов! Кадню детских общественных организаций	1	20.05	19 мая – День детских общественных организаций. Что такое общественная организация? Чем занимаются общественная организация (общественное движение) «Школа безопасности», «Зеленая планета»? Как мы видим наше участие в общественном движении детей и молодежи?
36	Русский язык. Великий и могучий. 225 со дня рождения А. С. Пушкина	1	27.05	А.С. Пушкин – великий русский поэт. Детство Саши Пушкина – влияние бабушки и няни. Темы сказок поэта, схожие с народными сказками. Народность языка в поэзии А.С.

			Пушкина, использование разговорной речи
--	--	--	--------------------------------------------